

Contenuti Programmazioni disciplinari esami preliminari alla Maturità

DISCIPLINA: ITALIANO

Sede	Classe	Indirizzo	Contenuti
AZ	3	P	<ul style="list-style-type: none"> • Nascita della lingua italiana; • nascita della letteratura italiana (letteratura religiosa e scuola siciliana); • il '300 italiano: lo Stilnovo e Dante, Petrarca, Boccaccio; • l' Umanesimo e i suoi autori ; • il Rinascimento e i suoi autori. • il Medioevo tra storia, arte e letteratura
	4	P	<ul style="list-style-type: none"> • l' Umanesimo e il Rinascimento (per riallacciarsi al programma dell'anno scorso); • il Barocco; • l'Illuminismo; • il romanzo tra '600 e '700; • la riforma del teatro; • <u>Pre-romanticismo e Romanticismo in Europa e in Italia</u> • Umanesimo e Rinascimento tra storia, arte e letteratura
	5	P	<ul style="list-style-type: none"> • Il Romanticismo italiano; • Naturalismo e Verismo ; • Decadentismo ed Estetismo, in Italia e in Europa; • le Avanguardie del primo Novecento; • letteratura e Fascismo; • l'Ermetismo in Europa e in Italia; • il Neorealismo; • il secondo Novecento, narrativa e poesia. • letteratura e potere: il Fascismo.